



Carole Roy

418-683-0316

cargo2753@gmail.com

carolerooy.com

PAGES SUIVANTES images d'ÉVÉNEMENTS artistiques passées

Expositions Web en cours

LIVRES D'ARTISTES AU PORTAGE _ catalogue 2020 p. 42 Carole Roy _ 2021

SAATCHI ART Carole Roy _ 2020

ARTMAJEUR Carole Roy _ 2016

SITE carolerooy.com _ 2016

ANCIEN SITE carolerooy.atSPACE.com _ 2008

Expositions en cours

PROPRIUS gestion de copropriétés _ 2021

ATELIER _ *visite sur rendez-vous* _ 2021

Autres diffusions

LES INFLUENÇABLES _ *activités culturelles* _ québec _ 2017

LINKEDIN _ *Matisse Makwanda* _ *Exposant 2,17828* _ 2017

ARTZOOMEUR _ *Revue papier* _ *section spéciale « critiques »* _ HC Fournier _ janvier 2016

MARC JAHJAH _ *Portrait Québec* _ 2013 « *Ici on sait s'enthousiasmer pour de petites choses ...* »

MAISON GOMIN _ *Collection permanente* _ 2011

Cours

DESSIN | PEINTURE _ *Approche individuelle* _ 2021

Conception Graphique

carolerooy.com/contact _ 2021

Chèque-cadeau

pour cours _ *contrats* _ *œuvres* _ 2021

Cartes de souhaits

Série d'œuvres « Ligne du temps » _ 12 po x 9 po _ 15 variantes _ 2021

Événements artistiques passés

Exposition solo (mur)

1 oeuvre _ Déjeuner sur l'herbe avec LD
techniques mixtes
Été 2018

Librairie - Café «Le Mot de Tasse» (section BD) _ prologation 2021
Bistro Urbain «Café 47» (Bois-de-Coulonge)
Québec



Exposition solo

22 oeuvres _ séries «Mouvements en Translittération»
techniques mixtes
Acrobaties
Printemps / été 2018

École de Cirque de Québec
Québec



Exposition Mur solo

9 oeuvres _ séries «Mouvements en Translittération»
Danse Africaine
techniques mixtes
Été 2018

Librairie - Café «Le Mot de Tasse»
Québec



Exposition solo

3 oeuvres _ Hommage à Lee Miller
8 oeuvres -Anciens Travaux
techniques mixtes
Hiver 2017
Printemps / été 2018

Sul'Side (Grande - Allée)
Québec



Expositions et événements passés

Exposition solo

21 oeuvres _ séries «Mouvements en Translittération»
techniques mixtes
Décembre 2017 - Janvier 2018

Brulerie Saint-Jean
Québec



Exposition collective

2 oeuvres _ Étalement Humain «Série Ligne du Temps»
techniques mixtes
Novembre 2017

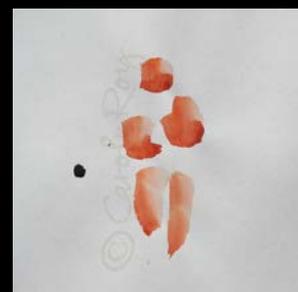
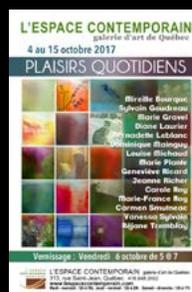
Le Centre d'artistes Voix Visuelle
Ottawa



Exposition collective

15 oeuvres _ séries «Mouvements en Translittération»
techniques mixtes
Octobre 2017

Galerie L'Espace Contemporain
Québec



Exposition duo

5 oeuvres _ séries «Ligne du Temps»
techniques mixtes
Hiver 2017

Bibliothèque Collège-des-Jésuites
Québec



Exposition solo

23 oeuvres _ séries «Mouvements en Translittération»
techniques mixtes
Automne 2016

Bibliothèque Collège-des-Jésuites
Québec



Exposition solo

3 oeuvres _ série «Symphonie Humaine»
Ressortissant étranger (XXI)
techniques mixtes
Été 2016

Panache du Parc (Bois-de-Coulonge)
Québec



Exposition solo

41 oeuvres _ série «Mouvements en Translittération»
techniques mixtes
Été 2016

Café L'Anarchic
Québec



Exposition Solo

2 oeuvres _ séries «Étalement Humain» et «Symphonie Humaine»
techniques mixtes
Juillet 2016

Ômyoga - Sillery
Québec



Exposition solo

1 oeuvre (2 fois) _ série «Ligne du tTemps»
techniques mixtes
Printemps / été 2016

Fond d'Emprunt
Québec



Exposition solo

1 oeuvre _ Translittération
techniques mixtes
Printemps 2016

École de Musique Arquemuse
Québec



Exposition collective

8 oeuvres _ Miniatures
techniques mixtes
Novembre 2015

Galerie L'Espace Contemporain
Québec



Exposition solo

5 oeuvres _ Mouvements en Translittération
techniques mixtes
Automne 2015

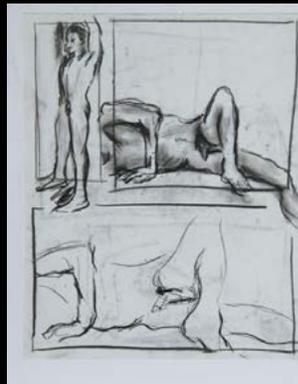
École de Musique Arquemuse
Québec



Exposition collective

5 oeuvres (14 miniatures inclus) _ Le Nu masculin / féminin
techniques mixtes
Avril 2015

Galerie L'Espace Contemporain
Québec



Exposition solo

34 oeuvres _ Humanité Urbaine
techniques mixtes
Février 2015

Bibliothèque Alain-Grandbois
Québec



Exposition solo

12 oeuvres _ Symphonie Humaine
techniques mixtes
Automne 2014

Bibliothèque Paul-Aimé-Paiement
Québec



Exposition solo

ENCAN SILENCIEUX
1 oeuvre (5 fois) _ Transcription universelle ou translittération
Série «Histoires Racontées»
techniques mixtes
printemps 2015

Autres ENCANS

hiver / automne 2014

hiver / automne 2013

Automne 2012

École de Musique Arquemuse
Québec



Exposition solo

15 oeuvres _ Lee Mller / Étalement Humain / Humanité Urbaine
techniques mixtes
Hiver 2012 / 2013

Centre visuel du Campanile
Québec



Exposition solo

8 oeuvres _ Paradoxe sur la ligne du Temps
techniques mixtes
Automne 2014

Lunetterie du Faubourg
Québec



Exposition solo

8 oeuvres _ Étalement Humain
techniques mixtes
Printemps - été 2014

Café Follia
Québec



Exposition solo (mur)

2 oeuvres (2 fois) _ Portions d'histoires
techniques mixtes
Mars / Avril 2013

Café Silvano
Québec



Exposition collective (accompagnée d'écrits)

plus de 9 oeuvres (2 fois) _ Créateurs de Paix
Lee Miller
techniques mixtes
Automne 2013

Autres
Silence - automne 2012

Kamaïeu 2013 / Loisirs Saint-Sacrement 2012
Québec



Exposition collective

7 oeuvres (2 fois) _ Femmes créatives
L'Hymen ou La Mariée
techniques mixtes
Printemps 2013
Hiver 2013

Autres
7 oeuvres _ Consignation - été / automne 2013

Kamaïeu
Québec



Exposition solo

15 oeuvres _ Étalement Humain / Symphonie Humaine
techniques mixtes
Avril 2012

Café Castelo
Québec



Exposition collective

3 oeuvres _ Peuplement
Estampes
Hiver 2012

Café Castelo
Québec



Exposition solo

6 oeuvres _ Hommage à Lee Miller
techniques mixtes
Hiver 2012

Librairie Phylactère
Québec



Exposition collective (mur)

11 oeuvres _ Petits formats
techniques mixtes
Décembre 2011

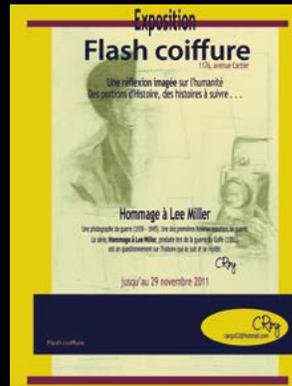
Galerie M. de Kerdour
Québec



Exposition solo

11 oeuvres _ Hommage à Lee Miller
techniques mixtes
Automne 2011

Coiffure Flash
Québec



Exposition collective

3 oeuvres
techniques mixtes
Novembre 2011

Centre d'affaires Maizerets
Québec



Exposition collective

2 oeuvres
techniques mixtes
2011

Mécén'art - Maison Michel-Sarrazin
Québec



Exposition collective

4 oeuvres
techniques mixtes
Novembre 2011

Encan Accompagnantes
Québec



Exposition solo

8 oeuvres _ Mélange d'Époques Imparfaites
techniques mixtes
Automne 2011

Ô 6e Sens
Québec



Exposition solo

29 oeuvres _ Défragmentation
techniques mixtes
Automne 2011

Lunetterie du Faubourg
Québec



Exposition solo (local adjacent)

21 oeuvres (2 fois) _ Symphonie Humaine
«L'instant d'un moment» / «Mélange d'Époques Imparfaites»
techniques mixtes
Août 2011 / Septembre 2011

Galerie M. de Kerdour
Québec



Exposition solo (mur)

11 oeuvres _ Défragmentation
techniques mixtes
Été 2011

Galerie M. de Kerdour
Québec



Exposition collective

1 oeuvre _ Emballée
Série «Couleurs Classées»
techniques mixtes
Été 2011

Galerie Tzara
Québec



Exposition solo

15 oeuvres _ Symphonie Humaine
Séries «L'instant d'un moment» et «Ressortissant étranger»
techniques mixtes
Été 2011

Café-Bistro «Le 4222»
Québec



Exposition solo

7 oeuvres _ Symphonie Humaine
Série «Hommage à Lee Miller»
techniques mixtes
Printemps 2011

Café L'Entract
Québec



Exposition solo

9 oeuvres _ Symphonie Humaine
Série «Hommage à Lee Miller»
techniques mixtes
Février 2011

Brasserie artisanale Korrigane
Québec



Exposition solo

16 oeuvres _ Symphonie Humaine
Séries «L'instant d'un moment» et «Ressortissant étranger»
techniques mixtes
Janvier 2011

Maison Gomin
Québec



Exposition duo

14 oeuvres _ Deux@Avenue
Mélange d'Époques Imparfaites
techniques mixtes
Novembre 2010

OFF Galerie
Québec



Exposition duo

8 oeuvres _ avenue@humaine
Mélange d'Époques Imparfaites
techniques mixtes
Automne 2010

Resto L'infusion
Québec



Exposition solo

16 oeuvres _ Étalement Humain
Séries «L'instant d'un moment» et «Ressortissant étranger»
techniques mixtes
Automne 2010

Bistro La Casbah
Québec



Exposition avec mes élèves

5 oeuvres _ Oser s'exprimer
Dessins et Estampes
Novembre 2010

Café L'Entract
Québec



Exposition solo (mur)

9 oeuvres _ Symphonie Humaine
Série «L'instant d'un moment»
techniques mixtes
Octobre 2010

Galerie M. de Kerdour
Québec



Exposition solo

13 oeuvres _ Étalement Humain
Séries «L'instant d'un moment» et «Ressortissant étranger»
techniques mixtes
Août 2010

Maison O'Neill
Québec



Exposition collective

1 oeuvre _ Ligne du Temps
techniques mixtes
Été 2010

Galerie Tzara
Québec



Mots clés :
Humanité
Précarité
Métallurgie
Traces
Strates
Costumes
Icônes
Cathédrale
Équilibre
Écriture
Impression
Documenter
Transparence
Fragilité
Intérieur
Extérieur
Cadre
Continuité ...



Exposition solo

9 oeuvres _ Étalement Humain
Série «Mélange d'Époques Imparfaites»
techniques mixtes
Mai 2010

4MCafé
Québec



Exposition solo (mur)

7 oeuvres _ Hommage à Lee Miller
(Off Manif d'Art - Catastrophe)
techniques mixtes
Mai 2010

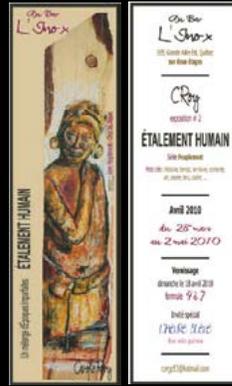
Galerie M. de Kerdour
Québec



Exposition solo

11 oeuvres _ Étalement Humain
Série «Peuplement
techniques mixtes
Avril 2010

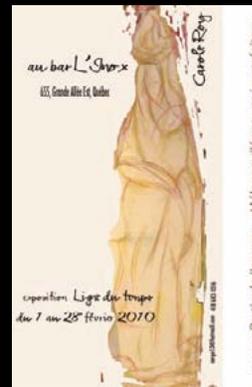
Maîtres brasseurs L'Inox
Québec



Exposition solo

10 oeuvres _ Ligne du Temps
Série «Mélange d'Époques Imparfaites»
techniques mixtes
Février 2010

Maîtres brasseurs L'Inox
Québec



Exposition solo

4 oeuvres _ Hommage à Lee Miller
techniques mixtes
Décembre 2010

Clinique Luc Veilleux
Québec



Exposition collective

1 oeuvre _ Dame Héliénique
techniques mixtes
Été 2009

Galerie Tzara
Québec



Exposition duo

4 oeuvres _ Vitrine
Série «Portrait»
techniques mixtes
Été 2009

Centre visuel du Campanile
Québec



Exposition solo

13 oeuvres _ Étalement Humain
Séries «Hommage à Lee Miller» et «Ligne du Temps»
techniques mixtes
Printemps 2009

Babylone Café
Québec



Exposition collective

plus de 15 oeuvres
Peintures / Dessins / Estampes
Depuis 2007

Galerie M. de Kerdour
Québec



Exposition solo

plus de 15 oeuvres
montage de photographies «À Suivre»
techniques mixtes
Photographie 1996 / Installation 1997

Café Bourbon
Québec



Exposition collective

1er / 3ième Prix
photographie
1995 / 1996

Hall Auditorium **Cégep Limoilou**
Québec



Exposition collective

Installation «Réfraction»
montage et transparence _ techniques mixtes
1991

Centre Copie Art _ Vitrine
Montréal



Exposition solo

4 oeuvres _ Peintures
acrylique sur canevas
1991

Collisé du livre
Montréal



Exposition trio

Via
installation «À suivre»
montage et transparence _ techniques mixtes
1990

Galerie UQAM _ Vitrine du Hall
Montréal



Exposition collective

Sans discrimination
montage et transparence _ techniques mixtes
1990

Galerie UQAM
Montréal

